

Quand Hugues DI FRANCESCO fait revivre Albert BAUSIL...

En 2016, Hugues Di Francesco, à travers son album « Sur les Chemins d'Albert Bausil », a rendu un hommage au poète Albert Bausil, chantre du Roussillon des années folles, grand « provocateur » de Culture(s), tour à tour acteur de théâtre, journaliste, directeur de journaux, poète et Mentor de Charles Trenet.

S'en est suivi une tournée « les Inédix » en 2016 puis, « les Inédix 2 » en 2017. Commencées le 22 avril 2016 avec le lancement de la Sant Jordi à Perpignan à l'occasion de laquelle le Centre Méditerranéen de Littérature a fait du poète son Invité d'Honneur à titre posthume, ces Tournées se sont voulues "pédagogiques". Au-delà de mettre l'œuvre du poète en lumière, le Patrimoine du Pays Catalan a également été mis en avant. Ainsi, aujourd'hui, Bausil revient grâce à un voyage sonore qui vibre sur des tons boisés pour reprendre les termes de Julien Lebart (pianiste de Cali) qui a largement contribué au projet, tout autant d'ailleurs que Francis Adam, Pierre-André De Vera et François Miniconi.

Il n'est pas question à travers ce projet de passéisme, l'album est en effet bien ancré dans son époque entre jazz et Musiques du Monde et aux accents méditerranéens...

C'est à l'occasion de la Journée du Patrimoine que le village de Saint Jean Lasseille a choisi de mettre en valeur en parallèle de visites de son Patrimoine Historique et architectural (notamment sa Chapelle Romane), le Patrimoine immatériel que nous a laissé celui que l'on considéra comme le « Jean Cocteau Catalan » : Albert Bausil.

**Concert d'Hugues DI FRANCESCO -Album « Sur les Chemins d'Albert Bausil »
le dimanche 17 septembre 2017 – Salle Marcel Cazeilles à Saint Jean Lasseille– 17 h 45 –
Participation aux frais : 2 € - (gratuit pour les enfants)**

Hymne au Roussillon

Je t'aime pour ta plaine onduleuse et féconde,
Pour l'éclat de ton ciel, la tiédeur de ton air,
Ô Roussillon, blotti comme une crèche blonde
Entre la Montagne et la Mer !

Je t'aime pour tes champs où la luzerne pousse,
Pour tes forêts de pins où la lune s'endort,
Pour tes coteaux escaladés de vigne rousse,
Pour tes sommets irradiés de neige d'or !

Je t'aime pour les clairs villages que tu poses
Au bord des flots, le long de tes golfes latins,
Pour ton soleil qui fait chanter les tuiles roses,
Dans le rutillement joyeux de tes matins !

Je t'aime pour ta ligne souple de montagne,
Pour les vallons de ton Vallespir enchanté,
Pour les moissons de ta lumineuse Cerdagne,
Pour ton Albère heureuse où Virgile a chanté !

Pour tes commencements d'automne dans la plaine,
Lorsque les vendangeurs regagnent les maisons
Sur les lents chariots et les comportes pleines,
Debout dans la splendeur des rouges horizons !

Je t'aime pour tes soirs de fête, après la danse,
Lorsque les couples las, par les chemins ombreux,
S'égarèrent pour unir leurs bouches, en silence,
Dans la complicité des crépuscules bleus...

Je t'aime aussi pour tes romances populaires,
Musique qui m'émeut de son murmure ami,
Cantiques envolés d'un rêve de grand'mère
Qui volez autour des berceaux endormis...

Quand le dernier sommeil aura clos ma paupière,
Lorsque j'aurai tracé mon suprême sillon,
Je veux que ma poussière unie à ta poussière
Dorme sous l'olivier natal, ô Roussillon !

Je veux que ma substance emmêlée à la tienne
Soit un ferment nouveau de ta fécondité,
Et je veux que ta voix méditerranéenne
Me berce dans la mort et dans l'éternité.